



# Louis Ferrand

Comédien

27 ans, 1m87

## CINEMA

2021 **Le Parfum vert** - real. Nicolas Pariser - Rôle : membre du GIGN  
 2020 **Météorite Man** (web-série) - real. Arthur Corre - Rôle : Bertrand Mazout  
 2019 **Holy King** - Ignat Kachan (Belarus – **jeu en anglais**) - Rôle : Luis  
 2016 **Cursed** (web-série) - real. Hugo Lazarini - Rôle : Maxence  
 2014 **Les joues roses** (court-métrage) - real. Quentin Renault - Rôle : le Persécuteur

## TELEVISION

2022 **BRI** - real. Jérémie Guez - Série Canal+ - Rôle : Policier en perquisition  
 2021 **La Part du feu** - real. Hervé Hadmar. - Série Netflix - Rôle : Pompier  
 2021 **L'amour (presque) parfait** - réal. P. Pouzadoux pour France 2 - Rôle :  
 doublure yoga acrobatique  
 2019 Série TV Russe - prod. Belarusfilm - Rôle : l'amant de l'héroïne  
 2017 **Ad Vitam** (Arte) - real. Thomas Cailley - Rôle : jeune regénéré

## THÉÂTRE

2022 **Chronique d'un lit d'hôpital** - MeS Palina Kotsiashava - Cie Atelier 404 (Paris)  
 2021-2022 **Francis Rissin** MeS Mélanie Péclat - Adaption du roman de M.Mongin (tournée en France)  
 2021 **Conférence décalée pour un monde vertueux** MeS C. Vignal - Greenpeace France  
 2019 **La Mouette - Kapoustnik** - Demain le Printemps (Minsk) **Festival d'Avignon**  
 2018 **Protagoras** - MeS Yves Beauget / Cie Spectacle-Laboratoire  
 2018 **Hamlet** - MeS Agnès Adam et Luca Giacomoni  
 2017 **Lucrece Borgia** - MeS Henri et Frédérique Lazarini - Théâtre 14

## DANSE

2016-2018 **10 ans d'amour - Nadia-Vadori Gauthier - Monfort-Théâtre (Paris)**

## ECRITURE ET MISE EN SCENE

2022-23 **Buffet Gratuit** - Cie L'Atelier 404  
 2021 **Ecole de Mise en Scène** - Barouf Théâtre  
 2021-22 **Elles étaient une fois** - Spectacle musical - Cie L'Atelier 404  
 2020-22 **Avant la fin**, conte onirique - Cie L'Atelier 404

## FORMATION

**2022-2024** GEIQ Compagnonnage-Théâtre de Lyon  
**2021** Stage pour l'Atelier de Nanterre-Amandiers avec Christophe Rauck, Cécile Garcia Fogel et Jean-Pierre Garnier (admis sur liste d'attente)  
**2018-2019** École Théâtrale Russe (Minsk) : Professeurs de l'Académie des Arts de Minsk  
 Stanislavski, Grotowski, Biomécanique de Meyerhold, Acrobatie, Combat scénique, Escrime artistique, Chant, Danse classique, Claquettes, Flamenco, Piano, Temporythme  
**2018** Stage avec Yoshi Oida  
**2018 Workshops avec Luca Giacomoni**  
**2015-2018** Conservatoire de Paris (8e) Marc Ernotte & Agnès Adam  
**2012-2015** Cours Jean-Laurent Cochet  
**2012-2015** Licence Lettres modernes / Théâtre à la Sorbonne-Nouvelle, Paris III  
**2009-2012** Baccalauréat Littérature / Théâtre (avec des comédiens du Théâtre National de Strasbourg)

## CONTACT

ferrand.louis@gmail.com

06 14 30 08 24

louisferrand.fr

## APTITUDES ARTISTIQUES

Acrobatie

Chant (ténor)

Combat scénique et escrime artistique

Danse classique et contemporaine

Equitation

Escalade

Piano

Yoga

## LANGUES

Anglais : courant (B1)

Russe : Bon (A2)

Allemand : connaissances (A1)

## AUTRES

Permis B